

Francesco Tosoni

Producer/ Composer/ Arranger/ Guitarist/ Sound Designer

Francesco Tosoni, chitarrista, compositore, arrangiatore, sound designer, produttore artistico, si forma presso il Conservatorio di Musica S.Cecilia di Roma (Biennio di composizione sperimentale) sotto la guida del M° Scarlato, la Scuola Popolare di Musica di Testaccio (chitarra con M. Nardi e M. Lazzaro, arrangiamento con R. Spadoni, musica elettronica con L.Spagnoletti, composizione classica M° G.Guaccero), la Scuola di Musica C.I.A.C. di Roma (Corso di Operatore musicale in musica popolare contemporanea) e l'Istituto Italiano per le Tecnologie Musicali (Corso di Sound Designer).

Musicista creativo e versatile, il suo percorso professionale e artistico si esprime in una vasta gamma di linguaggi e generi musicali differenti. La sua attività di produttore artistico, infatti, lo vede impegnato nella collaborazione di progetti che spaziano dal jazz al cantautorato, musiche per immagini, musica elettronica, pop, rock e indie.

PRODUZIONI

2010 - Lamond "Simply complex" - Arranger / Programming / Musician / Conductor - ACN Music -

2010 - Chiarastella "La regina (Single)" - Producer / Arranger / Programming / Musician / Engineer / Mixer - ACN Music -

2010 - Luciferme "Baciami (Single)" - Post-production - Top Music

2009 - Chiarastella "Pianeta Venere" - Producer / Arranger / Programming / Musician / Engineer / Mixer - ACN Music/ Self -

2009 - Calm'n'Chaos "Urban Papyrus" - Musician - C'n'C

2009 - Chiarastella "Dafne" - Producer / Arranger / Programming / Musician / Engineer / Mixer - ACN Music -

2008 - Methel & Lord "Steps of a long run" - Musician/ Recording Assistant - Point of View Records/ Halidon

2008 - T.Formichella & BaseOne "Not too long ago" - Producer/ Musician - Point of View Records/ Halidon

2007 - Nude "Inside rmx" - Remixer - Sabotage concept records

2007 - The Secret of the Castle - Composer / Sound Designer - Pro Games s.r.l.

2007 - Impronte Sonore - Project coordinator/ Sound Designer Supervisor - I.I.T.M./ MUV Festival

2007 - Sound Castle - Producer/ Sound Designer - I.I.T.M./ Impronte Sonore

2007 - Nadir FM - Producer / Arranger / Programming / Guitarist -

2007 - L'angelo della finestra d'oriente - Director / Sound Designer / Programming -

2007 - Il problema del risveglio - Composer / Arranger - Comar 23 Ed.Musicali

2006 - Euridice di M.Ragazzoni - Musician - Terre sommerse -

2006 - Chiarastella – Producer / Arranger / Programming / Musician / Engineer / Mixer - U.d.U. Records -

2006 - Sweepers - Recording Assistant /Musician - Point of View Records - C.N.I.Compagnia Nuove Indie - Look Studio

2006 - Dirne Helene oder die geschmacksverirrung - Sound designer - Bayerischer rundfunk -

2006 - Trenitalia "Spot Fs ed innovazione tecnologica" - Composer / Engineer / Programming / Mixer - Euroscena -

2005 - Trenitalia "Spot Tav" - Composer - Carpe diem -

2005 - Trenitalia "Video centenario delle ferrovie dello Stato" - Composer - Euroscena -

2005 - Alexander's Ragtime Band "ragintime" - Sound Editing / Mixing Assistant - C.N.I./ La Frontiera -

2004 - Documentario "Cesare Pavese: dialoghi sul mito e sulla poesia" di L.Vitali - Composer / Musician / Mixer - RaiDoc -

2004 - Anas "Spot" - Composer - Mp Group/ Studio Architetti - Giammetta & Giammetta -

2004 - Telecom "Convention a Madrid" - Composer - Mp Group/ Studio Architetti Giammetta & Giammetta -

2004 - Ioska Mezal Project "L'ebbrezza oltre..." - Arranger / Musician - C.N.I. Compagnia Nuove Indie - Look Studio

2004 - Angelica Sauprel Scutti "In una citta'" - Recording Assistant - Point of View Records -

2003 - Angelica Sauprel Scutti "Sulle Spine" - Musician / Recording Assistant - Point of View Records -

2003 - Methel & Lord "Pai Nai " - Recording Assistant - Point of View Records - C.N.I. Compagnia Nuove Indie -

2003 - Tosca "Il Potere contro l'Amore" - Composer / Musician - Danzatori Scalzi

2003 - Ioska Mezal Project "La differenza" - Arranger / Musician / Engineer / Mixer - C.N.I. Compagnia Nuove Indie

2002 - Valentina Lupi - Musician - (Producer: Stefano Di Battista) -

2010 - Docente di perfezionamento in Chitarra e Tecnologie presso l'Istituto Italiano per le Tecnologie Musicali

dal 2007 - Insegnante di Chitarra e Armonia presso 'Armonie Musicali'

dal 2006 - Insegnante di Chitarra presso 'I Musicanti di Brema'

dal 2006 - Insegnante di Chitarra presso la Scuola Statale 'ITC Lombardo Radice'

2005 - Insegnante di Musica & Computer presso la 'Scuola Popolare di Musica di Testaccio'

2005 - Insegnante di Teoria musicale e Solfeggio presso la scuola di musica 'A. Rubinstein'

Collaborazione continuativa con:

- Point of view records
- ACN Music
- Green Villas Production
- Italia Promotions
- I.I.T.M. Istituto Italiano per le Tecnologie Musicali
- Exotique, Booking & Event management
- SPK eventi
- Guitar n Bass

PREMI E NOMINATIONS:

Apr '10 - N°2 "Italian Music Festival" - Chiarastella "Una ballata di polvere"
Gen '10 - N°5 classifica "Indie Music Like" - Chiarastella "Dafne"
Gen '09 - T.Formichella & BaseOne "Not too long ago", '...uno dei migliori dischi jazz del 2008' - Musica & Dischi
Apr '08 - N°3 classifica "Indie Music Like" - Methel & Lord "Washed Untrue"
Apr '08 - N°10 classifica "Indie Music Like" - T.Formichella & BaseOne "Blue Blues"
Nov '07 - Best 39 "Salmon dance rmx" - Chemical Brothers "Salmon dance rmx"
Mag '07 - N°10 classifica "Indie Music Like" - Chiarastella "Tu solo tu"
Lug '06 - Premio della critica "VxL" di Amnesty International - Chiarastella "Cronache Immortali"
Giu '06 - Miglior Esordio 2006 "World Music Eboli" - Chiarastella "Chiarastella Ep"
Dic '05 - Targa di rappresentanza del Presidente della Repubblica - Danzatori Scalzi "Tosca, il Potere contro l'Amore"
Set '05 - Premio Città di Foggia "Spazio Giovani 2005", Targa MEI - Chiarastella "Microcosmo, Autunno 04"
Giu '05 - Finalista "Premio Musicultura 2005" - Chiarastella "Mandorlinfiore"
Gen '05 - Primo premio al Cinema e Letteratura Film Festival "Mauro Bolognini" - Laura Vitali "Cesare Pavese: dialoghi sul mito e sulla poesia"
Nov '04 - Premio "Fuori dal mucchio" - Methel & Lord "Pai nai"
Ago '01 - Finalista "Concorso Internazionale di Composizione ed Arrangiamento di Barga"

FORMAZIONE

- Conservatorio di musica " S.Cecilia " Roma (Biennio composizione sperimentale) M° Scarlato
- Scuola Popolare di Musica di Testaccio
- Scuola di Musica C.i.a.c. di Roma
- Master in chitarra moderna diretto da Frank Gambale
- Master in chitarra jazz/blues diretto da Jim Kelly
- Master in chitarra in musica popolare contemporanea diretto da Armando Corsi
- Corso di Arrangiamento per big band diretto da R. Spadoni
- Corso di Composizione classica diretto dal M° G.Guaccero
- Corso di Operatore musicale in musica popolare contemporanea
- Corso di Musica elettronica diretto da L.Spagnoletti
- Certificazione in Sound Designer - I.I.T.M. (Istituto Italiano per le Tecnologie Musicali)